

Kandinsky, *Paesaggio invernale*, 1909

Dipingere il paesaggio non è solo riprodurre ciò che si vede con gli occhi, ma anche quello che si sente con il cuore!

Che emozioni ti da vedere un paesino imbiancato di neve? Saresti felice di andare a giocare in giardino?

Kandinsky ha dipinto il paesaggio usando toni di colore molto diversi dalla realtà: il giallo è un colore allegro e felice, e il rosa? Che emozione ti ricorda? La serenità o la rabbia? E l'azzurro?



Ora tocca a te!

Colora il paesaggio invernale con i colori delle tue emozioni.



Prova ad usare i colori a olio per ottenere l'effetto delle pennellate in rilievo sul foglio!